「押し手」の演奏法を理解し、「さくらさくら」を最後まで演奏しよう

　　　　　　　組　　番　氏名

≪押し手の３つのポイント≫

**１．位置・・・柱の左約１０㎝　　　２．手の形・・・富士山型　　　３．押し方・・・上から体重をかける**

≪押し手「ヺ」（弱押し）の効果≫

**「ヺ」が付いた弦の音を、半音上げることができる。**

≪互いの演奏を聴き合おう≫　　押し手は？　　　正しい姿勢・弾き方・音は？

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| よいところ | アドバイス | 　　　　　より |
|  |  |
|  |  |

≪自己評価カード≫

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ◎　○　△　× | 今日の学習で分かったことやできたこと、課題 |
| １．押し手（弱押し）の演奏法が分かったか。 |  |  |
| ２．「さくらさくら」が最後まで弾けたか。 |  |  |
| ３． ペアの友達と教え合うことができたか。 |  |  |