

③ 次の文章は、島崎藤村しまざきとうそんが書いた「二人の兄弟」という物語です。この物語は、「一 榎木の実えのき」「二 釣の話つり」で構成されています。これを読んで、あとの問いに答えなさい。

物語の内容については、調査問題をご覧ください。

(島崎藤村「二人の兄弟」による。)

一 「一 榎木の実」の〰〰〰線部が、物語の始めに示されていることによる効果を説明したものと最も適切なものを、次の1から4までの中から一つ選びなさい。

- 1 語り手が読者に、榎木の実に関する経験を問うことによって、二人の兄弟の相互関係に関心をもたせる効果。
- 2 語り手が読者に、榎木の実に関する経験を問うことによって、榎木の実にまつわる物語に関心をもたせる効果。
- 3 語り手が読者に、兄弟や家族との関係を問うことによって、二人の兄弟の相互関係に関心をもたせる効果。
- 4 語り手が読者に、兄弟や家族との関係を問うことによって、榎木の実にまつわる物語に関心をもたせる効果。

解答欄

二 ――線部①「二人の兄弟」は、この物語の中でどのような性格の人物として描かれていますか。「一 榎木の実」と「二 釣の話」を通して分かる性格を、それぞれ書きなさい。

解答欄

兄
<input type="text"/>

弟
<input type="text"/>

三 ――線部②「しきりと」の意味として最も適切なものを、次の1から4までの中から一つ選びなさい。

- 1 寂しげに
- 2 改めて
- 3 何度も
- 4 注意深く

解答欄

※ 問題は、次のページに続きます。



③ 次の文章は、島崎藤村しまざきとうそんが書いた「二人の兄弟」という物語です。この物語は、「一 榎木の実えのき」「二 釣の話つり」で構成されています。これを読んで、あとの問いに答えなさい。

物語の内容については、調査問題をご覧ください。

(島崎藤村「二人の兄弟」による。)

一 「一 榎木の実」の〰〰〰線部が、物語の始めに示されていることによる効果を説明したものと最も適切なものを、次の1から4までの中から一つ選びなさい。

- 1 語り手が読者に、榎木の実に関する経験を問うことによって、二人の兄弟の相互関係に関心をもたせる効果。
- 2 語り手が読者に、榎木の実に関する経験を問うことによって、榎木の実にまつわる物語に関心をもたせる効果。
- 3 語り手が読者に、兄弟や家族との関係を問うことによって、二人の兄弟の相互関係に関心をもたせる効果。
- 4 語り手が読者に、兄弟や家族との関係を問うことによって、榎木の実にまつわる物語に関心をもたせる効果。

解答欄

2

二 ――線部①「二人の兄弟」は、この物語の中でどのような性格の人物として描かれていますか。「一 榎木の実」と「二 釣の話」を通して分かる性格を、それぞれ書きなさい。

解答欄

兄

例 気が長い

弟

例 気が短い

三 ――線部②「しきりと」の意味として最も適切なものを、次の1から4までの中から一つ選びなさい。

- 1 寂しげに
- 2 改めて
- 3 何度も
- 4 注意深く

解答欄

3

※ 問題は、次のページに続きます。

四 「」で囲まれた部分には、兄弟が目的を達成できなかった場面のもとに続く話が書かれています。あとに続く話は、「一 榎木の実」にはありますが、「二 釣の話」にはありません。このような展開になっていることは、「二人の兄弟」という物語においてどのような効果があると考えますか。あなたの考えとその理由を具体的に書きなさい。理由を書く際には、物語の内容を取り上げて書きなさい。

なお、読み返して文章を直したいときは、線で消したり行間に書き加えたりしてもかまいません。

## 解答欄

【例】読者の意表を突く効果がある。なぜなら、「一 榎木の実」には、失敗した兄弟が、お爺さんのおかげで成功する場面が書かれているため、「二 釣の話」も同じような展開になると予想して読み進める読者が多いと思うからだ。